

Programm

Mit *Droste im Glashaus* heißt die Ausstellungs- und Veranstaltungsreihe mit Ausgangspunkt Schloss Senden, die im Mai 2019 im Baumberger-Sandstein-Museum Havixbeck und im September desselben Jahres am Hawerkamp 31 in Münster Station macht.

21 Künstlerinnen und Künstler unterschiedlicher Disziplinen widmen sich ganz individuell der Aktualität der Annette von Droste-Hülshoff: in Literatur, bildender Kunst und Musik. Diese Vielfalt spiegelt sich auch im zugehörigen Workshop-Programm.

Unsere Workshops sind als mehrtägige Schulprojekte erweiterbar. Für weitere Informationen, kommen Sie gerne auf uns zu!

Im Leeratelier am Hawerkamp 31 können zum Abschluss von *Mit Droste im Glashaus* im September 2019 die Schulprojekte ausgestellt werden.



Schloss Senden e. V.
Holtrup 3
48308 Senden

Gerne kommen unsere Workshop-Leiterinnen und -Leiter zu Ihnen in die Schulen! Melden Sie sich einfach mit Ihren Buchungswünschen.

Ansprechpartner für Workshops und Schulprojekte:

Christoph Otto Hetzel
hetzel@muenster.de
0157 - 39 30 51 56
Montag bis Freitag, 16–20 Uhr

www.mit-droste-im-glashaus.de
www.schloss-senden.de



Gefördert durch:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



VERNETZEN. KOORDINIEREN. FÖRDERN.
regionalekulturpolitik^{nw}



hawerkamp 31



MIT
DROSTE
IM
GLASHAUS

Workshops
Schulprojekte

Fanzine DROSTE

Poetry Slam, Schauspielerei, bildende Kunst und Fotografie gehen in diesem Projekt Hand in Hand. Die Schülerinnen und Schülern entwickeln zusammen mit verschiedenen Künstlerinnen und Künstlern ein Fanzine zu Annette von Droste-Hülshoff. Schreiben, redigieren, illustrieren, fotografieren, setzen und drucken – für jeden ist etwas dabei!

13-18 Jahre | Projektwoche
Kosten je nach Umfang des Projekts



Schattenspiel und Scherenschnitt

Wo Licht ist, ist auch Schatten. Durch Christoph Hetzels Arbeit in der Ausstellung im Schloss Senden entstand ein bewegter Schattenwald aus Pflanzenformen und menschlichen Umrissen. In dem Workshop arbeiten wir selbst mit Fotografie, Schere und Papier und schaffen uns so unsere ganz persönliche zauberhafte Schattenwelt.

8-12 Jahre | 120 Minuten
Schulklasse: 100 € gesamt



Mit Federkiel und Tintenfass

Wie schrieb eigentlich Annette von Droste-Hülshoff? Mit Federkiel und Tintenfass begeben wir uns auf eine Reise in die Vergangenheit. Der Workshop führt ein in die Kalligrafie und das kreative Schreiben. Das individuelle Entwickeln einer eigenen neuen Schriftform auf Grundlage von Texten der Droste steht im Zentrum des Workshops.

10-14 Jahre | 120 Minuten
Schulklasse: 100 € gesamt



Die Droste - wie gedruckt

Einfach am PC auf „Drucken“ klicken und fertig? Es geht auch anders! Mit Schnitzwerkzeug, Linolplatte und Druckpresse wird das Drucken zum Handwerk und zur Kunst. Der Workshop bietet Einblick in das druckgrafische Werk zu Annette von Droste-Hülshoff, Raum für eigene Entwürfe und eine Einführung in die Technik des Linolschnittes.

10-14 Jahre | 120 Minuten
Schulklasse: 100 € gesamt



Glasklar? Lichtmalerei!

Etwas darf man im Glashaus ganz bedenkenlos werfen: Blicke! Ein Einblick in das Werk der Droste mit dem Werkstoff Glas ist ein zentrales Motiv der Ausstellung. Wenn dann noch Licht ins Spiel kommt, entstehen einzigartige Bilder. In diesem Workshop malen wir nicht mit Stift und Papier, sondern mit Licht und echtem Antikglas.

7-10 Jahre | 120 Minuten
Schulklasse: 100 € gesamt



Aus einem Land vor unserer Zeit

Vor über 70 Millionen Jahren war dort, wo heute das Münsterland liegt, das Westfälische Kreidemeer. Wenn wir im Sandstein suchen, finden wir noch Spuren aus dieser Zeit: versteinerte Fische, Pflanzen und Schneckenhäuser. In diesem Workshop wollen wir aus Sandstein die Tiefseebewohner nachbilden und werden zu Bildhauern.

8-12 Jahre | 120 Minuten
Gruppe: 100 € gesamt mit
maximal 15 Personen pro Gruppe

